

## Fiche technique "Sorelline" / Cie Caterina Sagna

### **Montage**

Une journée (la veille du spectacle)

### **PLATEAU**

Boite noire à l'italienne

Hauteur : 7,50m

Ouverture minimum: 12m

Profondeur minimum: 10m

Tapis de danse blanc (10x8) au centre, et noir autour

Les laies de tapis de danse blanc doivent être placés à la perpendiculaire du public

### **LUMIERE**

Jeu d'orgue 48 circuits

45 PC 1kW avec volets

1 sodium min. 90W

gélamines (voir plan) à fournir par le théâtre

15x Lee 161, 15x Lee 138, 15x Lee 237, 45x Rosco 114

### **SON**

Système de diffusion (façade, lointain, retours)

4ch lignes à retard

Console de mixage

1 Lecteur CD avec autocue

tout le câblage nécessaire

### **DECOR**

4 chaises sans accoudoir

1 chaise avec accoudoir

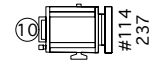
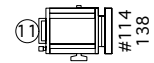
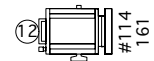
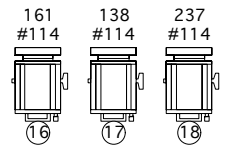
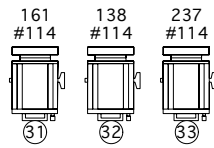
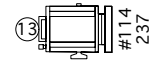
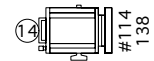
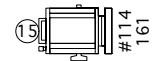
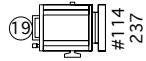
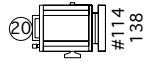
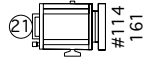
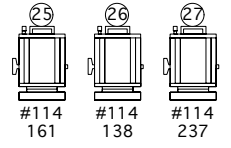
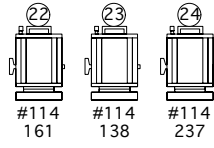
5 fleurs a longue tige (ex. petits tournesols)

### **COSTUMES**

Repassage des costumes à prévoir le jour de la représentation. Si plus d'une représentation, prévoir pressing dès le deuxième jour.

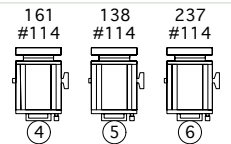
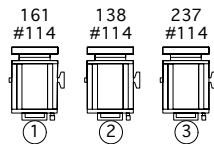
### **CONTACT**

Philippe Gladieux +33677030340 [gladieux@physionom.com](mailto:gladieux@physionom.com)



# Sorelline /Caterina Sagna

0 1 2 3 m



Sodium

