

Petite pièce avec Olivia / Cie Carlotta Sagna - Fiche technique

Durée du spectacle : 30 minutes

Dispositif scénique

Espace de jeu : Ouverture = 12m, profondeur = 10m

Dans le cas d'un espace particulier, l'espace scénique pourra être adapté.

PLATEAU

Plateau en bois, plancher de danse. Pendrillonnage si nécessaire.

Tapis de danse noir sur toute la surface du plateau.

LUMIERE

Jeu d'orgue à mémoire

Gradateurs numériques / courbes linéaire tension/ 12 circuits 2kW

1 PAR CP60

2 PAR CP62

12 PC1kW + 6 platines

2 Cycliodes Assymétriques ADB

Disque métallique (changeur de couleur) d'1m de diamètre + motorisation, apporté par la compagnie, derrière lequel sont implantés 2 PAR à h=4m
Prévoir un tube long + un tube de 60cm + colliers de manière réaliser une potence en T inversé accrochée à la structure du théâtre ou sur une perche.

Eclairage public (blanc) pilotable du jeu d'orgue.

gélates à fournir par le théâtre : Rosco 371, 104, 114

SON

Diffusion : *tout séparé* : 7 sorties

- Lointain 2 L-Acoustic MTD 115
- Façade 4 L-Acoustic MTD 112
- 2 Sub en mono 2 L-Acoustic SB 118

Console de mixage : Yamaha 01V96

Equalization : 4ch EQ 1/3 oct : Klark T DN 360

1 Lecteurs CD avec Auto-Cue Denon DN-C635

2 micros HF cravate capsule Omni, si nécessaire.

COSTUMES

Défroissage/ repassage

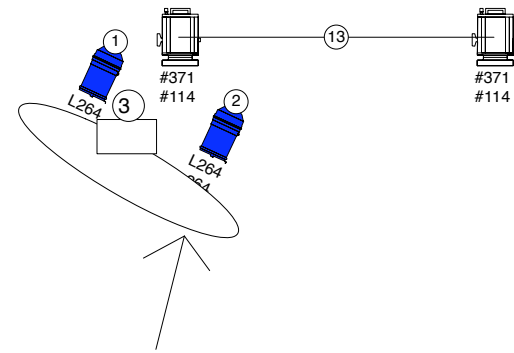
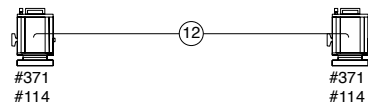
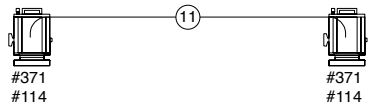
LOGES

Loges pour 2 interprètes avec bouteilles d'eau minérales, douches, serviettes et WC à proximité.

CONTACTS

Bureau Cassiopée
Association Al Dente/ Compagnie Carlotta Sagna
211 rue Saint Maur 75010 Paris
Tel +33 (0)1 46 33 37 68 / Fax +33 (0)1 48 78 25 44
Léonor Beaudouin leonor@bureaucassiopee.fr

Philippe Gladieux, technique@philippegladieux.net



-  PAR CP62
-  PAR CP60
-  Cyclode Asymétrique ADB
-  PC 1kW
-  Platine

Changeur de couleur (#318, #25, #356, #363, #370, #371)
 apporté par la compagnie à h=4m

Petite pièce avec Olivia / Carlotta Sagna, Olivia Rosenthal

technique@philippegladieux.net

